Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №61 города Ярославля»

Психолого-педагогический проект

***«Куклотерапия», как эффективный метод работы с детьми старшего дошкольного возраста по обеспечению эмоционального благополучия»***

Педагог-психолог: *Быкова Екатерина Дмитриевна*

Ярославль

Тема **проекта**: *«Куклотерапия», как эффективный метод работы с детьми старшего дошкольного возраста по обеспечению эмоционального благополучия»*.

Вид **проекта**: психолого-педагогический, коррекционный.

Тип проекта: долгосрочный

Сроки реализации: ноябрь 2016-март 2017

Участники: воспитанники **старшей группы**.

Актуальность:

Для полноценного развития личности ребёнка очень важным условием является обеспечение психологического комфорта и эмоционального благополучия каждого ребёнка.

Общение с игрушками — важный этап в развитии каждой полноценной личности. Именно поэтому непосредственное общение с куклами в качестве метода психологической помощи и коррекции поведения является действенным в работе с детьми дошкольного возраста.

Куклотерапия – это метод комплексного воздействия на детей. Данный метод призван помочь в устранении болезненных переживаний у детей, укреплять их психическое здоровье, улучшать социальную адаптацию, развивать самосознание, разрешать конфликты.

Играя с куклой, ребенок проецирует окружающую его действительность, транслирует характер взаимоотношений с другими людьми. Эта деятельность для него естественна.

Куклы выступают атрибутом детства, детской культуры. Они имеют особое значение для эмоционального и нравственного развития детей. Ребенок переживает со своей куклой события собственной и чужой жизни в эмоциональных и нравственных проявлениях, доступных его пониманию. Поэтому использование метода куклотерапии позволит в привычной для ребенка ситуации игры выявить и скорректировать имеющиеся психологические проблемы.

Использование этого метода в рамках проекта обеспечивает профилактику разобщенности детей в группе, помогает установить эмоциональный контакт между ними и помочь в естественном формировании и сплочении детского коллектива.

Цель: создать условия для обеспечения эмоционального благополучия детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

* Обучить детей изготавливать традиционную народную куклу.
* Обеспечить коррекцию и профилактику эмоционально- личностных проблем у детей
* Развивать мышление, память, воображение, речь.
* Развивать у дошкольников эмпатию (способность к сопереживанию);
* Формировать у воспитанников умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать;
* Развивать мелкую моторику, координацию движений;
* Воспитывать доброжелательность, уважительное отношение к другим людям.
* Повышать самооценку
* Снизить тревожность

Предполагаемый результат:

- улучшение эмоционального состояния дошкольников,

- улучшение коммуникативных навыков детей старших групп,

- повышение уровня групповой сплочённости коллектива группы, благополучия взаимоотношений воспитанников.

- обновление содержания воспитательно-образовательной работы с детьми, педагогами, родителями.

Продукт: верёвочная кукла

Содержание проекта:

Этапы:

**I этап (подготови­тельный)** – октябрь 2016г. - январь 2017г.

- оценка исходного состояния проблемы через определение особенностей личностного и эмоционального благополучия детей и анализ проведённого социометрического исследования;

- посещение курсов повышения квалификации, изучение специальной литературы по проблеме применения методов арт-терапии, в частности, куклотерапии;

- подбор наглядно-информационного сопровождения и необходимого материала и оборудования для занятий.

**II этап (основной)** - февраль - март 2017 г.

- реализация задач, заложенных в проекте (работа по перспективному плану);

- укрепление и развитие материально-технической базы;

- обеспечение промежуточного анализа и оценка эффективности проводимой работы.

**III этап (заключи­тельный)** - апрель - май 2017 г.

- оценка эффективности реализации проекта (повторная диагностика воспитанников);

- демонстрация полученных результатов (организация заключительного мероприятия);

- анализ перспектив дальнейшего развития проекта.

План мероприятий:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы | Мероприятия | Результат | Участники | Сроки |
| Подготовительный этап | Диагностика межличностных отношений между членами группы, выявление симпатий и антипатий.СОЦИОМЕТРИЧЕСКАЯ МЕТОДИКА «ДВА ДОМИКА» (по Т. Д. Марцинковской)Опрос педагогов группы с целью выявления детей, испытывающих проблемы.метод экспертной оценки | Выявлено положение каждого члена группы в системе межличностных отношенийОпределены основные социометрические индексы.Составлен список воспитанников, имеющих проблемы | Педагог-психологПедагогиВоспитанники | Октябрь 2016 |
| Посещение курсов повышения квалификации в ГЦРО: «Применение методов арт-терапии: сказкотерапия, куклотерапия, песочная терапия в работе с эмоциональной сферой дошкольников»Изучение литературы по данной теме | Удостоверение о повышении квалификацииИзучена литература:Татаринцева А.Ю. Куклотерапия в работе психолога, педагога и логопедаУсова Т.В. (ред.). Куклотерапия как метод реабилитацииГребенщикова Л.Г. Основы куклотерапии: галерея куколИ др. | Старший воспитательПедагог-психолог | Октябрь 2016-май 2017 |
| Подбор наглядно-информационного сопровождения и необходимого материала и оборудования для занятий. | Подготовлен консультативный материал для родителей Подобраны различные виды куколПодобран наглядный материал (презентация, картинки) для проведения занятий. | Педагог-психолог | Ноябрь 2016 -январь 2017 |
|  | Разработка серии занятий с детьми в контексте заданной темы | Система работы с детьми по использованию метода куклотерапии | Педагог-психолог | Декабрь 2016 -январь 2017 |
| Укрепление материально-технической базы | Подобраны материалы для изготовления, украшения кукол(шерстяные нитки, атласные ленты, бусины) | Педагог-психологРодителипедагоги | Январь 2017 |
| Основной этап | Реализация серии занятий с детьми старшей группы по теме «Куклотерапия», как эффективный метод работы с детьми старшего дошкольного возраста по обеспечению эмоционального благополучия»:Занятие 1. «Вводное. Знакомство с куклами»Занятие 2. «Народная игрушка»Занятие 3. «Изготовление верёвочной куклы»Занятие 4. «Изготовление верёвочной куклы. Часть 2»Занятие 5. «Оживление куклы. Сказкотерапия»Занятие 6. «Итоговое. Рефлексия» | Дети ознакомлены с различными видами кукол, в том числе народной куклой.Дети освоили предложенный способ изготовления традиционной народной куклы. Произошли качественные изменения в эмоционально развитии детей, в умении сопереживать, устанавливать и поддерживать контакты друг с другом и педагогами. | Педагог-психологПедагогиВоспитанники | Февраль 2017- март 2017 |
| Консультация для родителей в форме стендового материала. | Родители ознакомлены с предложенным материалом. | Педагог-психологРодители | Март 2017 |
|  | Выступление на родительском собрании «Роль семьи в воспитании ребёнка»  | Родители ознакомлены с целью и содержанием проекта, результатами и продуктом детской деятельности. | Педагог-психологРодителиВоспитатели | Март 2017 |
| Заключительный этап | Повторная диагностика межличностных отношений между членами группы, выявление симпатий и антипатий. СОЦИОМЕТРИЧЕСКАЯ МЕТОДИКА «ДВА ДОМИКА» (по Т. Д. Марцинковской) | Выявлено актуальное положение каждого члена группы в системе межличностных отношений на конец года.Определены основные социометрические индексы на конец года. | Педагог-психологПедагогиВоспитанники | Апрель 2017 |
| Демонстрация полученных результатов | Выступление на педагогическом совете с презентацией проекта | Старший воспитательПедагог-психолог | Май 2017 |

Заключение

Проанализировав результаты работы в рамках проекта, я пришла к выводу, что проект актуален для работы с детьми старшего дошкольного возраста для коррекции эмоционально-личностных проблем, для формирования социальной уверенности детей, для обеспечения эмоционального благополучия и психологического комфорта детей в группе.

В дальнейшем планируется продолжение работы в рамках данного проекта, путём расширения методов, а именно, изготовления других видов кукол, драматизации разнообразных сюжетов и постановки спектаклей по актуальной проблематике.