**Сценарий литературно-музыкальной композиции**

**"У войны не женское лицо"**

Воспитатель: Колосова Т. А.

**Музыка: Кирилл Молчанов "Финал"**

*На экране кадр мраморной могилы. Идет капитан-ракетчик с хризантемами. Подходит к могиле, кладет цветы и приклоняет колено. В это время звучит стихотворение.*

**Современница:** Помни войну!

Пусть далека она и туманна.

Годы идут. Ветераны уходят от нас.

Помни войну! Это, право же, вовсе не странно.

Помнить все то, что когда-то касалось и нас.

*Капитан уходит на стул.*

**Музыка "Ровесницы наши" (+)**

*Звучит мелодия песни "Ровесницы наши".*

*На сцену из глубины выходят девушки в военной форме.*

**Женя:** Откуда мы?

Мы вышли из войны. В дыму за нами стелется дорога.

Мы нынче как-то ближе быть должны,

Ведь нас осталось в мире так не много.

**Соня:** Шли по войне, шли по великой всей,

И в сорок первом шли, и в сорок третьем.

**Рита:** И после. И теряли мы друзей,

Не зная, что таких уже не встретим.

**Галя:** Но навсегда нам памятью дано

Их видеть сквозь разрывы, в отдаленье.

**Лиза:** Мои друзья, которых нет давно,

Они и нынче - наше поколение.

**Сцена из "А зори здесь тихие"**

**Женя:** Девчата! А зори здесь тихие, тихие...

**Старшина Васков** (быстро выходит из-за кулис):

Становись! В лесу обнаружены немцы в количестве двух человек. Нам поручено их перехватить. Идем на двое суток, так надо запастись патронами - по пять обойм, взять провиант - сухой паек. Направляемся на Вопь-озеро. Ежели немцы железкой пойдут, им озера не миновать. А пути короткого они не знают, значит мы раньше них там будем. Готовы?

*Во время этой речи девушки поправляют гимнастерки, пилотки, берут за плечо вещевой мешок, встают по стойке смирно.*

**Рита:** Готовы!

**Васков:** Головной дозор, шагом марш! Песню запевай!

**ПЕСНЯ "Катюша" (-)**

*Девушки поют песню "Катюша" во время первого куплета маршируют на месте, потом идут по кругу. Допевают на ходу.*

**Васков:** Привал, отдыхайте, девчата!

**МУЗЫКА "ПАМЯТЬ" Кирилл Молчанов**

*Девочки садятся на привал: кто-то письма пишет, кто-то в котелке мешает еду, кто-то положил голову на плечо подруги и т.д.*

**Галя:** Качается рожь несжатая.

Шагают бойцы по ней.

Шагаем и мы - девчата,

Похожие на парней.

**Соня:** Нет, это горят не хаты -

То юность моя в огне...

Идут по войне девчата,

Похожие на парней.

**Женя:** Да хватит, девочки, что вы загрустили? А помните танцы?

**Рита:** Довоенные? (Мечтательно) Фокстрот "Рио-Рита"...

**Соня:** А я вальс любила. Как мы танцевали!

**ТАНЕЦ "Ах, эти тучи в голубом"**

*Пять пар девушек танцуют вальс*

*В это время Васков наблюдает местность в бинокль.*

**МУЗЫКА "ПАМЯТЬ" Кирилл Молчанов**

*Девочки пьют из фляги передавая её по кругу. А в это время звучит стихотворение и письмо.*

**Лиза:** Июнь 41-го года,

Заря пеленает сады.

Под куполом синего свода

Девчонка сидит у воды.

**Галя (читает письмо):**

"Дорогая моя, милая мамочка! Только что кончилось комсомольское собрание. Почистила автомат, покушала. Капитан говорит "отдыхайте лучше, завтра бой". Я не могу уснуть. Вот пишу это письмо. Я часто вспоминаю о тебе, мама, много думаю о тебе. Так хочется поговорить с тобой обо всем, что чувствую, что переживаю... Мама, я видела как умирали мои товарищи. Вот живешь и вдруг осколок ставит точу в концу твоей жизни. Но если суждено погибнуть, я хотела бы умереть в бою. Очень люблю тебя и целую. Твоя дочь Галина".

**Женя:** Девочки, хорошо-то как, а давайте споем?

**ПЕСНЯ "Мама, жди!"**

**Васков:** Тихо! Немцы!

**Фон "Тревожная музыка"**

**Соня:** Их не двое!

**Галя:** Шестнадцать!

**Васков:** Плохо, девчата, дело.

**Лиза:** А они такие же люди, как мы!

**Женя:** Как страшно убивать людей!

**Васков:** Вне закона они. Человека ведь одно от животного отделяет: понимание, что человек он. А коли нет понимания этого - зверь, лютый зверь, страшнее страшного. И тогда ничего по отношению к нему не существует - ни человечность, ни жалости, ни пощады. Быть надо. Бить, пока в логово не уползет. И там бить, покуда не вспомнит, что человеком был, покуда не поймет этого.

**Фон "Звуки боя"** *Они уходят*

**МЕЛОДИЯ ПЕСНИ "Последний бой" - 1**

*Свет мигает. Выходит телефонист Саша.*

**Телефонист:** Я первый, девятый. Я первый, девятый отзовись! Я первый, девятый отзовись! Эх, рация слабовата, не потянет. Надо в дивизии достать. Маэстро, отзовись. Маэстро, маэстро! Маэстро, я первый.

*Слышен звук летящего самолета. Входит Маэстро и две девушки с ним.*

**Маэстро:** Заблудились, девочки?

**Летчица 1 :** Здороваться надо, мальчики.

**Маэстро:** Привет, боевые подруги. Что у вас, девушки?

**Летчица 2:** Бензопровод перебило.

**Летчица 1:** Посмотрел бы ты, как нас сегодня мессеры гоняли.

**Маэстро:** Дорогой ты наш У-2,

Работяга кукурузник.

Ну ничего, когда-нибудь мы тебе поставим памятник.

Дорогие гости второй эскадрильи, прошу вас в малый зал нашей филармонии. Мы считаем, что все проходящее, а музыка - вечна.

**ТАНЕЦ "СМУГЛЯНКА"**

**Телефонист:** Товарищ командир, У-2 готов.

**Летчицы:** Спасибо (жмут руку на прощание, уходят).

**Телефонист:** На горизонте самолет!

По курсу полный ход вперед!

Готовься к бою, экипаж!

Ты подвиг совершишь сейчас!

**Маэстро:** Слушай, я не знаю, какой подвиг мы с тобой совершим, но то, что эти девчонки на войне...

*Звучит фрагмент воздушного боя на фоне "Смуглянки" из кинофильма.*

**Солдат:** Кто сказал, что у войны не женское лицо? Они шли с нами плечом к плечу. Они не только спасали, перевязывали раненых, но и стреляли из "снайперки", подрывали мосты, ходили в разведку, бомбили. Они убивали врага, обрушившегося с невиданной жестокостью на её землю, на её детей.

*Голос летчиц.*

"Первый, первый, я второй! Вижу цель!

Не отдадим полей бескрайних, синих,

Где побеждали мы и победим.

Не отдадим прекрасную Россию!

Не отдадим! Не отдадим! Не отдадим!

*Звук пулеметной очереди. Звук падающего самолета.*

**Современница:** Вот и закончилась война. Впереди новая жизнь, настоящая! Без взрывов и бомбежек. Впереди нас ждет светлое и счастливое будущее.

*Выходят все участники.*

**Солдат:** Много праздников мы отмечаем,

Все танцуем, играем, поем.

И красавицу осень встречаем,

И нарядную елочку ждем.

Но есть праздник один - самый главный,

И его нам приносит весна.

День Победы - торжественный, славный,

Отмечает его вся страна.

**ПЕСНЯ "ДЕНЬ ПОБЕДЫ ЭТО СВЯТО"** (торжественное перестроение).